

Representação da Informação em Museus: uma análise sobre as normas Spectrum, CIDOC/CRM e o código AACR2

Information representation in museums: an analysis of Spectrum, CIDOC/CRM standards and the AACR2 code

Alla Moanna Cordeiro de Souza Bezerra  

Resumo

Aborda os conceitos de representação da informação e do conhecimento na museologia e na Biblioteconomia. Discute sobre as normas e os padrões que existem na documentação dos museus e analisa a forma como é realizado o tratamento dos objetos museológicos. Os seguintes questionamentos são levantados nessa pesquisa para compreender como os processos representativos são feitos nos museus? Quais normas específicas de Museu trabalha sobre isso? Alguma semelhança entre os processos representativos nos museus e nas bibliotecas? O objetivo geral desse trabalho é o de discutir os modelos de Representação da Informação, e as possíveis relações existentes entre os padrões utilizados na Biblioteconomia com os da Museologia. Essa pesquisa se classifica como bibliográfica utilizando-se do método da análise de conteúdo. As análises realizadas entre as normas CIDOC/CRM e Spectrum e o Código AACR2 mostram similaridades em seus elementos de descrição o que torna a utilização do código AACR2 possível para os padrões de representação dos museus. Espera-se que os resultados apresentados nesta pesquisa possam contribuir para os estudos feitos em documentação na Museologia no Brasil, entendendo os processos representativos e auxiliando os museus no desenvolvimento dessa atividade.

Palavras-chave: representação da informação; normas de museus; Código AACR2. documentação.

Abstract

It discusses the concepts of information and knowledge representation in museology and library science. It discusses the norms and standards that exist in museum documentation and analyzes the way in which museum objects are handled. The following questions are raised in this research to understand how representative processes are made in museums? What specific museum standards work on this? Any similarities between representative processes in museums and libraries? The general objective of this work is to discuss the models of information representation, and the possible relationships between the standards used in library science and those of museology. This research is classified as bibliographic using the content analysis method. Analyzes between the CIDOC / CRM and Spectrum standards and the AACR2 Code show similarities in their description elements which makes the use of the AACR2 code possible for museum representation standards. It is hoped that the results presented in this research may contribute to studies done in documentation in museology in Brazil, understanding the representative processes and helping museums in the development of this activity.

Keywords: Information Representation; Museum Standards; AACR2 code; Documentation.



folha de rosto

Revista de Biblioteconomia e Ciência da Informação

Juazeiro do Norte, v. 8, n. 3, p. 241-242, set./dez. 2022. ISSN 2447-0120.

BEZERRA, Alla Moanna Cordeiro de Souza. Representação da informação em museus: uma análise sobre as normas Spectrum, CIDOC/CRM e o código AACR2. Orientação: Denysson Axel Ribeiro Mota. 2019. 76 f. Dissertação (Mestrado em Biblioteconomia) – Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia, Universidade Federal do Cariri, Juazeiro do Norte-CE, 2019. Disponível em: <https://ppgb.ufca.edu.br/representacao-da-informacao-em-museus-uma-analise-sobre-as-normas-spectrum-cidoc-crm-e-o-codigo-aacr2/>. Acesso em: 15 dez. 2022.



Esta obra está licenciada com uma Licença [Creative Commons Atribuição-NãoComercial-Compartilhalgal 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

UFCA UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CARIRI

Centro de Ciências Sociais Aplicadas
Mestrado Profissional em Biblioteconomia
Revista Folha de Rosto



✉ folhaderosto@ufca.edu.br

📷 [@revistafolhaderosto](https://www.instagram.com/revistafolhaderosto)

🐦 [@revfolhaderosto](https://twitter.com/revfolhaderosto)

Este periódico é uma publicação do [Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri](#) em formato digital e periodicidade quadrimestral.