

# folha de rosto

Revista de Biblioteconomia e Ciência da Informação

Maria Cleide Rodrigues Bernardino<sup>1</sup>  
Denysson Axel Ribeiro Mota<sup>2</sup>

EDITORIAL

Caros leitores,

É com grande alegria que apresentamos o número especial do periódico “Folha de Rosto: revista de biblioteconomia e ciência da informação” composto pelos trabalhos premiados na VIII Semana Acadêmica de Biblioteconomia (SEABI) de 2016.

A SEABI foi criada em 2009 e a partir de 2015 passou a premiar os trabalhos submetidos em cada GT. O objetivo do evento é trazer à tona discussões sobre a área e contribuir para o crescimento acadêmico de docentes e discentes. De caráter regional com ocorrência anual, a SEABI congrega estudantes de todo o curso de Biblioteconomia, Mestrado em Biblioteconomia, Especialização em Gestão em Unidades de Informação, profissionais da área da informação etc. Sua programação complempla palestras, rodas de conversa, minicursos, workshop e oficinas, além do Encontro de Bibliotecários, em sua terceira edição.

Em 2016 a SEABI traz o tema: **Dez Anos de Biblioteconomia no Cariri**, em que pretendeu refletir sobre os primeiros dez anos de atuação do Curso de Biblioteconomia na região do cariri, as conquistas, como o Mestrado Profissional em Biblioteconomia, a Especialização em Gestão em Ambientes de Informação, o Periódico Folha de Rosto, os egressos etc.

A SEABI em 2016 modifica o GT 6 - Livre que passa a ser chamado de GT 6 - Informação, Memória e Patrimônio. Todos os artigos submetidos na modalidade “Artigo Completo” foram enviados para uma Comissão Científica formada por professores de outras IES que preenchem um formulário de avaliação para seleção dos artigos, que são selecionados conforme nota e indicação dos avaliadores.

Os artigos premiados e que compõem este número especial, são:

**GT 1: Fundamentos Históricos e Epistemológicos da Biblioteconomia e Ciência da Informação:** “*A ciência da informação e sua interdisciplinaridade: analogias e convergências decorrente da inter-relação com a Biblioteconomia*”, dos autores: Victoria Lopes Felix, Gracy Kelli Martins, Arysa Cabral Barros, Flávia Carolina Mendonça Pereira e Raylene Araújo Loiola.

<sup>1</sup> Editora deste número especial. Professora Adjunta da Universidade Federal do Cariri (UFCA).

<sup>2</sup> Editor deste número especial. Professor Adjunto da Universidade Federal do Cariri (UFCA).

**GT 2: Organização e Representação da Informação e do Conhecimento**, o artigo: “*Informação sem Fronteiras: relato de experiência*”, de autoria de Carlos Robson Souza da Silva e Maria Aurea Montenegro Albuquerque Guerra.

**GT3: Mediação em Centros de Informação**, o trabalho de autoria de Carine Rodrigues Nogueira e Jonathas Luiz Carvalho Silva, intitulado: “*Dos caminhos e descaminhos da biblioteca escolar: reflexões e perspectivas de atuação no âmbito da mediação da leitura e formação de leitores*”.

**GT4: Gestão e Empreendedorismo em Unidades de Informação**: o artigo: “*Gestão do conhecimento no contexto das bibliotecas técnico-acadêmicas*”, dos autores: Carlos Henrique Sousa e Maria Cleide Rodrigues Bernardino.

**GT5: Tecnologias da Informação**: “Aplicativos para leitura digital em dispositivos móveis: uma avaliação dos usuários oriundos da UFCA e IFCE”, de Fabíola da Silva Costa, Hemerson Soares da Silva e David Vernon Vieira.

**GT6: Informação, Memória e Patrimônio**, teve dois trabalhos selecionados com mesma nota e indicação, são eles: “*A biblioteconomia na representação fílmica de gênero*”, de autoria de Gláucio Barreto de Lima; e “*Reisado de couro: como meu avô brincava*”, dos autores: Francisco Ronce Dias Coelho, Erivana D’Arc Daniel da Silva Ferreira e Gracy Kelli Martins.

Convidamos a navegar por este número e conferir as pesquisas aqui apresentadas.

Os editores



Centro de Ciências Sociais Aplicadas  
Curso de Biblioteconomia

Este periódico é uma publicação do Curso de Biblioteconomia da [Universidade Federal do Cariri](http://www.ufca.edu.br) em formato digital e periodicidade semestral.