

folha de rosto

Revista de Biblioteconomia e Ciência da Informação

Maria Cleide Rodrigues Bernardino¹
Denysson Axel Ribeiro Mota²

EDITORIAL

Caros leitores,

A Universidade cumpre seu papel como promotora da cultura científica na sociedade e a comunicação é o seu maior veículo, neste caso, o periódico atua como o difusor das experiências dos pesquisadores. A revista “Folha de Rosto” se propõe a contribuir para a divulgação científica da área de Biblioteconomia e Ciência da Informação, entendendo como orienta Bortoliero (2009) que a ciência sob um viés cultural, engloba pensar a produção do conhecimento associada às condições históricas, sociais e culturais de uma determinada sociedade. Neste sentido, a visão da ciência como cultura amplia os modos e formas de ver o mundo e as coisas, Não se limitando apenas a um conjunto de saberes sobre determinado tema, mas atribuindo novos saberes e conhecimentos especializados devidamente contextualizados com a sociedade.

Considerando o papel social da Universidade e o objetivo da comunicação científica de fazer o conhecimento circular, este número especial traz os artigos premiados na IX Semana Acadêmica de Biblioteconomia (SEABI) nos seguintes Grupos de Trabalhos (GTs): 1- Fundamentos Históricos e Epistemológicos da Biblioteconomia e Ciência da Informação; 2 - Organização e Representação da Informação e do Conhecimento; 3 - Mediação em Centros de Informação; 4 - Gestão e Empreendedorismo em Unidades de Informação; 5 - Pesquisa e Comunicação Científica; 6 - Tecnologias da Informação; e 7 - Informação, Memória e Patrimônio.

O primeiro artigo premiado no GT1, de autoria de Maria Vanessa Nascimento, Aline Rodrigues Ferreira e Gracy Kelli Martins, intitulado: “A Biblioteconomia no nordeste brasileiro: expansão e consolidação no ensino de graduação e pós-graduação” aborda a história da Biblioteconomia no Brasil, a partir do surgimento do primeiro curso e enfatizando a Região Nordeste por meio de uma pesquisa no sistema e-MEC e na Plataforma Sucupira. Os autores concluem que a Região Nordeste é a segunda em número de cursos de graduação em Biblioteconomia e pós-graduações em Biblioteconomia e Ciência da Informação no país.

O artigo premiado no GT 2 apresenta uma “Proposta de Implantação de uma Política de Indexação no IFCE Campus Crato”, de autoria de Tais Regina Dias Gama Nunes, Hemerson Soares da Silva, Fabíola da Silva Costa e Maria Cleide Rodrigues Bernardino. Através de uma análise da política de indexação do IFCE Crato, foi proposta uma nova, baseada na abordagem voltada ao público, enfocando a relevância do planejamento para a elaboração e desenvolvimento de uma política de indexação para qualquer biblioteca e visando a recuperação da informação.

¹ Editora deste número. Professora Adjunta da Universidade Federal do Cariri (UFCA).

² Editor deste número. Professor Adjunto da Universidade Federal do Cariri (UFCA).

“Biblioteca, Arquivo e Museu: um relato de experiência do estágio na Biblioteca da Fundação Memorial Padre Cícero”, dos autores: Bárbara Larissa Alexandre Filgueira, Hemerson Soares da Silva, Aliciane Karina Alencar de Oliveira e Ariluci Goes Elliott, foi o segundo artigo premiado no GT2. O trabalho aborda de maneira reflexiva as contribuições das experiências construídas no decorrer do estágio na Fundação Memorial Padre Cícero na perspectiva da interlocução entre a prática profissional e o conhecimento acadêmico.

Antônia Janiele Moreira da Silva, Aline Quesado Alencar e Maria Cleide Rodrigues Bernardino, apresentam no artigo: “Biblioteca Escolar e Mediação da Leitura: estudo sobre a importância da contação de história para a formação do leitor”, a importância e os benefícios da contação de história, como uma das atividades de mediação da leitura, no contexto da biblioteca escolar. Concluem que a partir dessa prática na escola, é possível desenvolver de forma satisfatória algumas habilidades como cognição, senso crítico e criatividade.

O artigo premiado no GT 4: “O Papel da Comunicação Interpessoal e o Marketing Pessoal na Biblioteconomia”, de Maria Palloma Barros Ferreira Alves, Edivan Alexandre Ferreira e Elieny do Nascimento Silva, abordam o marketing pessoal sob o ponto de vista da comunicação interpessoal na Biblioteconomia.

O GT de pesquisa e comunicação científica premiou o trabalho: “Ranking da Produção Científica do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade de São Paulo”, das autoras: Mayrilly Aparecida Araújo Moreira, Klícia Albanisa Sousa Alves, Tayná Gonçalves Silva, Fernanda dos Santos Freitas e Fabiana Aparecida Lazzarin. O artigo se propõe a elencar a produção científica registrada no currículo Lattes dos docentes vinculados ao PPGCI/USP através de um mapeamento de sua produção científica de 2007 a 2016 com o uso da Lei de Lotka.

O GT de Tecnologias da Informação teve três artigos premiados. “O Uso da Rede Social Como Prática de Informação: um estudo no grupo ‘Mulher, me Ajuda Aqui’ do Facebook”, dos autores: Rebecca Maria de Freitas Sousa Oliveira, Ana Rafaela Sales de Araújo, Midinai Gomes Bezerra e Jonathas Luiz Carvalho Silva, traçou um perfil das integrantes do grupo *Mulher, me ajuda aqui!* do Facebook e com o objetivo de identificar as necessidades informacionais de suas integrantes. Como conclusão observam que os temas relacionados à saúde e beleza são os mais compartilhados. O segundo trabalho deste GT, “Bibliotecário-Editor em Foco: um estudo de caso no processo editorial do Jornal Páginas PET” de autoria de: Hemerson Soares da Silva, Tais Regina Dias Gama Nunes, Débora Costa de Sousa, Maria Cleide Rodrigues Bernardino e Fabiana Aparecida Lazzarin, relata a experiência na área da editoração através do processo editorial do ‘Jornal Páginas PET’ na perspectiva das atividades inerentes ao bibliotecário-editor. Identificam que há um forte diálogo entre as funções editoriais tradicionais, as funções do projeto Páginas PET e as competências do bibliotecário-editor. O terceiro trabalho premiado dos autores: Hemerson Soares da Silva, David Vernon Vieira e Fabiana Aparecida Lazzarin, foi: “A Importância da Arquitetura da Informação para fins de Recuperação da Informação nas Perspectivas dos Sistemas de Navegação e Busca” traz um estudo sobre a arquitetura da informação para ambientes *web*, investindo especificamente o planejamento e o comportamento do Portal da Universidade Federal do Cariri sob o olhar da comunidade de usuários do Curso de Biblioteconomia, particularmente na perspectivas dos sistemas de navegação e busca. A investigação aponta para a ineficiência do Portal quanto a navegação e a busca durante o processo de recuperação da informação.

“Museu Como Unidade de Informação e Preservação da Memória: Uma Análise na Fundação Memorial Padre Cícero em Juazeiro do Norte”, de Alla Moana Cordeiro de Souza Bezerra, Gracione Batista Carneiro Almeida e Denysson Axel Ribeiro Mota, foi o artigo premiado no GT 7. Traz uma abordagem acerca do museu como uma unidade de informação no contexto da informação e a preservação da memória, refletindo sobre o papel da Fundação Memorial Padre Cícero, em Juazeiro do Norte - CE, como unidade de informação e preservação da memória. Os autores afirmam que o museu passou a assumir no decorrer da sua história o papel não apenas de guarda do patrimônio histórico e cultural bem como um ambiente de preservação da informação.

A SEABI 2017 abordou as possibilidades de diálogo entre a Biblioteconomia, Arquivologia e Museologia como o primeiro passo no sentido de agregar conhecimentos e integrar a área de Ciência da Informação através das relações entre os três campos. Entendendo a partir dos estudos de Araújo (2010; 2011) que o caráter indisciplinar da Ciência da Informação e a informação científica se potencializam como elementos integradores entre os campos do conhecimento. Neste sentido, é nosso papel como veículo de divulgação científica trazer à tona as discussões geradas no âmbito da IX SEABI.

Como ilustração de capa para os números de 2017 usou-se a técnica de colagem com elementos regionais, assinada pelo designer cariense Rogê.

Convidamos nossos leitores a acessar os trabalhos aqui expostos.

Boa leitura!

Os editores



Centro de Ciências Sociais Aplicadas
Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia (PPGB)

Este periódico é uma publicação do Mestrado Profissional em Biblioteconomia da [Universidade Federal do Cariri](http://www.ufca.edu.br) em formato digital e periodicidade semestral.